

2017 中国新年音乐会系列介绍之五：

著名作曲家 关峡与他的霸王别姬

2月9日农历正月十三，昆士兰演艺中心音乐厅

关峡，国家一级作曲，中国交响乐团团长，中国音乐家协会副主席，20世纪90年代写出了《围城》和《我爱我家》等深受观众喜爱的电视剧音乐作品。之后创作的第一交响曲“呼唤”、第二交响曲“希望”、歌剧《木兰诗篇》和悲怆的黎明，以及电视剧《激情燃烧的岁月》等得到社会高度评价，以《激情燃烧的岁月》主题音乐创作的第一交响序曲被许多中外著名交响乐团演奏。



为庆祝联合国成立60周年，《木兰诗篇》应美国林肯艺术中心之邀于2005年9月18日在纽约演出，获得极大成功，盛况空前，关峡因此荣获林肯艺术中心颁发的“最杰出艺术家”荣誉证书。2008年8月30日《木兰诗篇》再次应邀在素有“世界艺术圣殿”之称的维也纳国家歌剧院成功进行了欧洲首演，同时维也纳国家歌剧院授予关峡“杰出艺术家”荣誉证书。

尤其是关峡创作的交响幻想曲《霸王别姬》在国内外的每次演出都令观众感动不已，并受到权威音乐评论家的好评。在纽约林肯艺术中心首演，继而又在华盛顿马里兰斯特拉斯摩尔交响音乐厅、芝加哥交响音乐厅、波士顿交响音乐厅等处公演之后，引起了国际社会广泛而强烈的关注，美国乐界对这部中国作品表现出异乎寻常的兴趣，称之为“东方的经典”。



在布里斯本2017中国新年音乐会上，著名歌唱家雅芬将与昆士兰交响乐团合作为大家奉献这首享誉世界的大型交响声乐作品《霸王别姬》。



著名作曲家 鲍元凯与他的炎黄风情

鲍元凯，世界著名中国作曲家，音乐教育家。1967年毕业于中央音乐学院作曲系，现任厦门大学特聘教授、厦门大学艺术研究所所长、天津音乐学院作曲系主任等。历任中国音乐家协会创作委员会副主任、《音乐研究》编委、金钟奖音乐作品评委。是首批获得国务院特殊津贴的专家。作有《炎黄风情 - 中国民歌主题》24首管弦乐曲、《华夏弦韵室内乐集》、六部交响曲：《纪念》、《台湾音画》、《京剧》、《厦门》、《禹王》、《燕赵》等。作品频繁在中国及世界各地由国内外交响乐团演出，并由DG、EMI、PHILIPS、DECCA、雨果等多家机构出版唱片。



1991年10月，鲍元恺的炎黄风情在天津音乐厅首演。这部由燕赵故事、云岭素描、黄土悲欢、巴蜀山歌、江南雨丝和太行春秋六个组曲 24 首乐曲组成的交响乐，以脍炙人口的民歌旋律和绚丽的管弦乐色彩，向听众展示了一幅栩栩如生的中华民族生活画卷。

20 多年来，通过国内外交响乐团在中国大江南北和世界各地的演出，通过唱片、广播、电视和网络的传播，炎黄风情获得了各地华人的深刻共鸣，引起了西方乐坛的广泛关注并迅速成为演出率最高的中国管弦乐作品。伦敦爱乐乐团、纽约爱乐乐团、费城管弦乐团、芝加哥交响乐团、芬兰西贝柳斯乐团、澳大利亚国家广播乐团等世界著名乐团，柏林爱乐厅、维也纳金色大厅、纽约林肯文化中心、华盛顿肯尼迪文化中心、以色列国家歌剧院等世界著名音乐厅，都曾奏响这些以西方音乐形式演绎中国传统民歌的管弦乐曲。经国家教育部审定，炎黄风情进入中小学音乐课本，并被收入人民音乐出版社首批中国当代作曲家曲库，2012 年入选中国百年音乐作品典藏。



2016 年是炎黄风情首演 25 周年，各地举行了一系列的纪念活动，特别是由国际著名指挥家汤沐海执棒中国国家交响乐团在北京中国大剧院隆重举办的纪念音乐会上演奏的全本炎黄风情，在汤大师的精雕细琢下，成为目前最权威的炎黄风情诠释版本，获得各方一致盛赞与高度评价。



在即将到来的布里斯本 2017 中国新年音乐会上，昆士兰交响乐团将演奏炎黄风情中的对花和小放牛两首充满中国北方浓郁乡土气息的乐曲，为布里斯本的节日气氛再添一份浓浓的欢乐与喜庆。

更多音乐会信息：www.accca.com.au www.qso.com.au

ACCCA 优惠特价：成人 \$69.5，学生/儿童 \$50，订票手续费 全免 (QPAC 票房价，成人 \$87，老人 \$74，学生 \$50，订票费 \$6.95)

ACCCA 优惠价只能通过 ACCCA 购买！

ACCCA 订票联系：Tanya 0422 191 618 tanya@accca.com.au